

**РАННЯЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ
С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА,
ОТКЛОНЕНИЯМИ
В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ
И ИХ СЕМЬЯМ**



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

**РАННЯЯ ПОМОЩЬ ДЕЯМ
С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА,
ОТКЛОНЕНИЯМИ В РЕЧЕВОМ
РАЗВИТИИ И ИХ СЕМЬЯМ**

Методические рекомендации

Красноярск
2021

ББК 74.3
Р 224

Рецензенты:

Профессорско-преподавательский состав
кафедры коррекционной педагогики
ФГОУ ВО «Красноярский государственный
педагогический университет им. В.П. Астафьева»

**Р 224 РАННЯЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ С НАРУШЕНИЯМИ
СЛУХА, ОТКЛОНЕНИЯМИ В РЕЧЕВОМ**

РАЗВИТИИ И ИХ СЕМЬЯМ: методические рекомендации / Составители: Аксеновская О.А., Безденежных Г.А., Беляева О. Л., Давыдова О.Г., Дубинчик Е.А., Итюменева Т.С., Коляда А.В., Непомнящих О.И., Ступакова М.В., Сопинская Т.В., Филимонова Л.В., Фокина О.Н., Хаматдинова А.А., Шутко Е.В. Красноярск, 2021. – 128 с.

Методические рекомендации представлены двумя частями: информационным материалом о детях раннего возраста с нарушениями слуха, с отклонениями в речевом развитии и комплексом игр для развития данных групп детей. Представленный материал подготовлен коллективом педагогов и специалистов муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №194 комбинированного вида» г. Красноярска, являющегося городской разработческой площадкой по оказанию ранней помощи семьям, имеющим детей раннего возраста, инновационной площадкой кафедры коррекционной педагогики КГПУ им. В.П. Астафьева. Книга будет полезна педагогическим работникам и специалистам дошкольных образовательных организаций, родителям, воспитывающим детей с нарушениями слуха.

ББК 74.3

© Красноярский государственный
педагогический университет
им. В.П. Астафьева, 2021
© Коллектив авторов, под общ.
ред. О.Л. Беляевой, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДЕТЕХ С НАРУШЕНИЯМИ
СЛУХА, С ОТКЛОНЕНИЯМИ
В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ.....8

ГЛАВА 2.

СИСТЕМА РАННЕЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ
С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА С ОТКЛОНЕНИЯМИ
В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ.....20

ГЛАВА 3.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ВЫЯВЛЕНИЯ
ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА, ОТКЛОНЕНИЯМИ
В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ.....34

Приложение А.

Игры для развития детей с нарушениями
слуха, с тяжелыми множественными
нарушениями развития.....47

Приложение Б.

Игры для познавательного развития детей
третьего года жизни с отклонениями
в речевом развитии88

Приложение В.

Материалы по планированию занятий
по речевому развитию детей
с нарушениями слуха в ДОУ124

Игры для социально-коммуникативного развития детей в возрасте 2-3 лет с отклонениями в речевом развитии

(ВОСПИТАТЕЛЬ ИТЮМЕНЕВА
ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА)

«ЛАСКОВОЕ ИМЯ»

Цель: учить детей взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка.

Ход игры

Дети встают в круг, каждый из них по очереди выходит в центр. Все остальные дети при помощи взрослого называют варианты ласкового имени ребенка, стоящего в центре круга.

«МЯЧ ПО КРУГУ»

Цель: развитие невербальных коммуникативных умений.

Оборудование: мяч.

Ход игры

Детям предлагается, передавая мяч по кругу, глядя в глаза, улыбнуться друг другу.

«ПОХЛОПАЙТЕ ТЕ, КТО...»

Цель: развивать положительные эмоции в детском коллективе, помочь детям подружиться.

Ход игры

Похлопайте в ладоши те, кто любит солнышко; кто любит гулять; кто любит мороженое; кто любит кататься на карусели. Скажи, что ты любишь? Похлопаем Маше! Скажи, что ты любишь? Похлопаем Мише!

«ДОТРОНЬСЯ ДО...»

Цель: развитие предпосылок для эмоционально-социального контакта между детьми.

Ход игры

Все играющие расходятся по комнате. Педагог говорит: «Дотронься до того, кто у нас маленький», «...кто у нас красивый» и т.д. Ведущий ребенок выбирает того, кто, по его мнению, подходит под названный признак, подходит к этому ребенку и должен нежно дотронуться до него.

«ПОЖАЛЕЙ ЗАЙКУ!»

Цель: воспитание эмоциональной отзывчивости и актуализация имеющегося словаря.

Оборудование: игровой персонаж – зайчик.

Ход игры

Взрослый читает стихотворение А. Барто «Зайку бросила хозяйка». Появляется игровой персонаж зайчик, который плачет и рассказывает, как ему плохо оттого, что его бросила хозяйка. Обсуждение с детьми, как можно помочь зайке, как его пожалеть. Детям предлагаются речевые формы высказываний, как можно обратиться к зайке, пожалеть его. Затем дети по очереди жалеют зайку.

«ВЕСЁЛЫЙ ПАРОВОЗИК»

Цель: учить взаимодействию с другими детьми в ходе игровых действий.

Ход игры

Взрослый объясняет детям, что сейчас они будут играть в паровозик. Главным паровозом будет взрослый, а вагончиками – дети. Он поочередно подзывает к себе детей, эмоционально комментируя происходящее: «Я буду паровозом, а вы вагончиками».

«Петя, иди ко мне, становись за мной, держи меня за пояс, вот так. Теперь, Ваня, иди сюда, встань за Петей, держи его за пояс». После того как все дети выстроились, «поезд» отправляется в путь. Взрослый, имитируя движение паровоза «Чух - чух, у-у-у!», побуждает детей повторить их.

«ПРЯЧЕМСЯ ОТ ДОЖДИКА»

Цель: учить взаимодействию с другими детьми в ходе игровых действий.

Оборудование: зонт.

Ход игры

Педагог привлекает внимание детей, показывая закрытый зонт, и выполняет действия вместе с детьми в соответствии со словами:

На прогулку вышел дождик. Кап-кап-кап!
Кап-кап-кап! /движение пальчиков о ладошку/
Не промочат дети ножки /поднимают ножки/,
Всех их зонтик соберет /открывает зонтик и крутит его/.
От дождя убережёт /все прячутся от дождя под зонт/.

Педагог комментирует: «Все-все-все сюда. И Люда, и Света, и Владик. Все здесь... Ближе, ближе подходите, а то все не поместятся под зонт».

«БАШНЯ»

Цель: учить взаимодействию с другими детьми в ходе игровых действий.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми садится в круг на ковер и говорит: «Сейчас мы все вместе будем строить высокую башню. Но это будет необычная башня, потому что кирпичиками в ней будут наши ладошки». Педагог ладонью вниз кладет руку на ковер: «Это первый кирпичик в башне, а где же второй?» Если никто из детей не решится положить свою ладошку, воспитатель берет руку ребенка, сидящего рядом, и кладет ее на свою ладонь: «А вот и второй кирпичик!» Постепенно дети поймут принцип «строительства башни» и начнут сами класть свои руки-«кирпичики». (В игре можно использовать и обе руки.) В конце игры педагог говорит: «Вот какая высокая башня из ладошек у нас получилась!» Затем высвобождает свои руки и хлопает в ладоши: «Эх, сломалась наша башня, давайте строить новую башню».